



## Curriculum Vitae Europass

### Informazioni personali

Cognome(i) / Nome(i) **Granulo Ena**  
Indirizzo(i) Via Buonarroti 40, 00185 Roma (Italia)  
Telefono(i) 064456771 Cellulare | 3339315500  
E-mail enagranulo@gmail.com  
Cittadinanza Italiana  
Data di nascita 13/12/1987

### Occupazione desiderata / Settore professionale **Graphic and Visual Designer, 3D and VFX Artist**

### Esperienza professionale

Date	09/2006 →
Lavoro o posizione ricoperti	Graphic e Web Designer, Modellatore 3D
Principali attività e responsabilità	Collaborazione a Progetto in: Realizzazione Siti Web Realizzazione Marchi, Loghi ed Immagini Coordinate Realizzazione Modelli Architettonici in 3D
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio di Architettura NISVETA Corso Umberto I, 185, 97015 Modica (Italia)
Tipo di attività o settore	Settore Grafico ed Architettonico
Date	09/2007 →
Lavoro o posizione ricoperti	Redattore Cinema
Principali attività e responsabilità	Articoli, Recensioni e Conferenze Stampa
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Whipart - Portale di Arte e Cultura - <a href="http://www.whipart.it">www.whipart.it</a> Roma (Italia)
Tipo di attività o settore	Settore Giornalistico e Cinematografico
Date	06/2007 →
Lavoro o posizione ricoperti	Graphic Designer e Fotografa
Principali attività e responsabilità	Collaborazione a Progetto in: Realizzazione Immagini Coordinate Realizzazione Photoshoot Realizzazione CD Multimediali Allestimento Mostre
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Galleria Internazionale d'Arte Contemporanea Sala Uno Piazza di Porta San Giovanni, 10, 00185 Roma (Italia)
Tipo di attività o settore	Settore Grafico ed Artistico
Date	08/2008 →
Lavoro o posizione ricoperti	Graphic Designer e Traduttrice
Principali attività e responsabilità	Realizzazione Immagini Coordinate Traduttrice Italiano/Inglese/Bosniaco

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Galenich SRL Corso Umberto I, 185, 97015 Modica (Italia)
Tipo di attività o settore	Settore Grafico e Linguistico
Date	11/2007 - 09/2008
Lavoro o posizione ricoperti	Graphic e Web Designer, Assistente al Montaggio
Principali attività e responsabilità	Collaborazione a progetto in: Realizzazione Immagini Coordinate Realizzazione Siti Web Assistente al Montaggio
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Alba Produzioni - Produzioni Cinematografiche Via Carlo Emery, 47, 00188 Roma (Italia)
Tipo di attività o settore	Settore Grafico e Cinematografico
Date	09/2009 - 12/2009
Lavoro o posizione ricoperti	Graphic Designer
Principali attività e responsabilità	Collaborazione esterna in: Realizzazioni Immagini Coordinate
Nome e indirizzo del datore di lavoro	CRIO - The Centre of Research on International Organizations- Università degli Studi di Catania Via S. Elena, 28, 95124 Catania (Italia)
Tipo di attività o settore	Settore Grafico
<b>Istruzione e formazione</b>	
Date	04/2010 - 07/2010
Titolo della qualifica rilasciata	3D Generalist and Visual Effects Junior Artist
Principali tematiche/competenza professionali possedute	3D Modeling, Texturing, Animation, Lighting, Rendering, Compositing, Tracking
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Escape Studios (CG, Computer Graphics, Academy) Shepherds West, Rockley Road, W14 0DA Londra (Regno Unito)
Date	09/2006 - 22/12/2009
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Grafica e Progettazione Multimediale - CL 42 - 110 e lode/110
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Graphic Design Web Design Visual Design Architettura Virtuale Scenografia Ripresa Video, Fotografia, Montaggio e PostProduzione Disegno Industriale e Packaging
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (Facoltà di Architettura "Valle Giulia", Cdl in Grafica e Progettazione Multimediale) Via Antonio Gramsci 53, 00197 Roma (Italia)
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Laurea Triennale
Date	09/2001 - 09/2006
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Liceo Scientifico
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo Scientifico "Galileo Galilei" 97015 Modica (Italia)
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Diploma di Scuola Secondaria Superiore
Date	11/2005 - 06/2006

Titolo della qualifica rilasciata	FIRST Certificate
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Conoscenza Lingua Inglese B2
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	University of Cambridge, ESOL Examination
Date	10/2003 - 04/2004
Titolo della qualifica rilasciata	PET Certificate
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Conoscenza Lingua Inglese B1
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	University of Cambridge, ESOL Examination
Date	03/2005 - 06/2005
Titolo della qualifica rilasciata	Patente Europea del Computer ECDL
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Concetti Base della IT Uso del Computer, Gestione dei File Elaborazione Testi Foglio Elettronico Database Presentazione Reti Informatiche - Internet
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo Scientifico "Galileo Galilei" 97015 Modica (Italia)
Date	09/2008 - 09/2008
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di Frequenza - Corso in Magazine Layout - Short Course
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Graphic Design
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Central Saint Martins, College of Art and Design Southampton Row, WC1B 4AP Londra (Regno Unito)
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	
Date	08/2008 - 08/2008
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di Frequenza - Corso in Designer's London - Short Course
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Graphic Design
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Central Saint Martins, College of Art and Design Southampton Row, WC1B 4AP Londra (Regno Unito)
Date	12/2004 - 04/2005
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di Frequenza - Corso in Storia del Cinema
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Storia del Cinema
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di Studi Cinematografici, Ente Autonomo "Liceo Convitto" Via del Liceo Convitto 33, 97015 Modica (Italia)
Date	11/2003 - 03/2004
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di Frequenza - Corso di Studi in Linguaggio Cinematografico e Televisivo
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Linguaggio Cinematografico e Televisivo
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di Studi Cinematografici, Ente Autonomo "Liceo Convitto" Via del Liceo Convitto 33, 97015 Modica (Italia)

## Capacità e competenze personali

Madrelingua(e)

**Italiano**

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (\*)

**Inglese**

**Bosniaco**

**Croato**

**Serbo**

**Francese**

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
C1	Utente avanzato	C1	Utente avanzato	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo
C1	Utente avanzato	B1	Utente autonomo	C1	Utente avanzato	C1	Utente avanzato	B1	Utente autonomo
C1	Utente avanzato	B1	Utente autonomo	C1	Utente avanzato	C1	Utente avanzato	B1	Utente autonomo
C1	Utente avanzato	B1	Utente autonomo	C1	Utente avanzato	C1	Utente avanzato	B1	Utente autonomo
A1	Utente base	A1	Utente base	A1	Utente base	A1	Utente base	A1	Utente base

(\*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Capacità e competenze sociali

- Spirito di gruppo (capacità maturata durante i lavori cinematografici/cortometraggi ed i lavori come graphic designer)
- Grande curiosità, creatività e voglia di imparare
- Buone capacità di comunicazione (esperienza maturata nel lavoro di redattore cinema e come regista/assistente alla regia)
- Resa del lavoro in tempi brevi e rispetto delle scadenze (capacità maturata nel lavoro di graphic designer)
- Buone capacità di adeguarsi ad ambienti multiculturali (esperienza maturata durante i workcamp all'estero)

Capacità e competenze organizzative

Grandi capacità di organizzazione, gestione di progetti e gruppi (esperienza maturata durante i lavori di regista/assistente alla regia di cortometraggi)

Capacità e competenze tecniche

- Buona padronanza del mezzo cinematografico - Telecamere HDV (Realizzazione di numerosi cortometraggi e formazione come assistente alla regia e al montaggio)
- Buona padronanza del mezzo fotografico (Formazione universitaria)

Capacità e competenze informatiche

- Ottima conoscenza Pacchetto Adobe (Photoshop, After Effects, Premier Pro, Illustrator, Dreamweaver, InDesign, Soundbooth, Flash)
- Ottima conoscenza Pacchetto Microsoft
- Ottima conoscenza Pacchetto Autodesk (Maya, Autocad, 3D Studio Max)
- Ottima conoscenza di programmi di Tracking: PFTack e Boujou
- Buona conoscenza di Final Cut Pro
- Buona conoscenza di programmi di Compositing: Nuke e Shake
- Ottima capacità di navigare su Internet

Capacità e competenze artistiche

- Fotografia
- Regia Cinematografica
- Scrittura
- Pittura

Altre capacità e competenze

Tennista - Giocatrice a Livello Agonistico

Patente

B